

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Шавердо Тамары Михайловны
«Хронотоп как категория социологического анализа социокультурной
реальности» представленной на соискание ученой степени кандидата
социологических наук по специальности 22.00.06 – социология культуры

Пространство и время составляют предельную рамку нашей жизни, однако в социальном контексте не являются раз и навсегда заданными параметрами. Социальное пространство и время обладают для нас рядом качественных характеристик, которые являются продуктом коллективной жизни и формируются конвенционально. Современное общество отличается крайне высокой «плотностью» времени и особыми отношениями человека с пространством окружающей действительности, которые наилучшим образом выражаются в метафоре «туризма». Такая специфика современности обусловлена глобализационными процессами, начатыми еще более ста лет назад, и цифровой трансформацией общества, перманентно нарастающей на протяжении двух десятков лет. В указанных контекстах формируется необходимость переосмысления привычных схем анализа социальных систем на уровне общества, социальной группы, личности, в связи с чем актуальность, научная и социальная значимость исследования, проведенного Т.М. Шавердо не подвергается сомнению.

Выбранное автором логическое построение работы отвечает всем требованиям, предъявляемым для подготовки кандидатской диссертации. Т.М. Шавердо последовательно анализирует теоретико-методологические основания изучения хронотопа, раскрывая логику междисциплинарного перехода понятий времени и пространства из философии в социологию и их трансформацию в рамках социологического дискурса, дает авторскую интерпретацию понятий социального времени и социального пространства, определяет структуру исследуемых феноменов и выявляет функциональный вклад пространства и времени в организацию социально жизни. На основании проделанного анализа автор производит концептуализацию категории «хронотоп» в поле социально-гуманитарных наук и эксплицирует хронотопическую логику анализа социума. Применимость хронотопа как инструмента социологического анализа обосновывается на примере взаимосвязи идентификационных процессов и пространственно-временной организации социума и иллюстрируется через трансформацию социальной идентичности от домодерного хронотопа к постмодерному.

Текст автореферата, представленный Т.М. Шавердо, а также обширный список публикаций по теме исследования, находящихся в открытом доступе, отличаются высоким уровнем научно-теоретического анализа, глубокой

проработкой как отечественной, так и зарубежной научной литературы, аргументированностью выводов.

Особое внимание и интерес вызывает выявленный автором единый комплекс функций пространства и времени, представленный на физическом и символическом уровнях, с помощью которого возможно производить комплексный анализ социальных явлений и процессов.

Среди преимуществ работы также стоит отметить ясность изложения основных идей, логичную структуру, лаконичность и конкретность положений, выносимых на защиту, а также применимость полученных результатов для дальнейших исследований, посвященных динамике общественного развития, коллективной памяти, социальной идентичности, что подтверждается актами о практическом использовании результатов диссертации в исследовательском процессе.

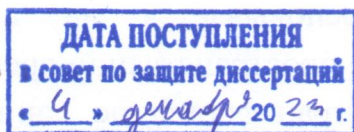
На основании изучения автореферата можно заключить, что диссертационное исследование является самостоятельным завершенным научным трудом. Выводы диссертации и положения, выносимые на защиту, полностью соответствуют поставленным в исследовании задачам.

По актуальности исследования, научной новизне, теоретической и практической значимости полученных результатов, обоснованности основных выводов работа соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание степени кандидата социологических наук. Шавердо Т.М. по результатам проведенного исследования заслуживает присуждения степени кандидата социологических наук по специальности 22.00.06 – социология культуры.

Даю согласие на размещение моего отзыва в глобальной компьютерной сети Интернет на официальном сайте Института социологии НАН Беларуси.

Кандидат социологических наук, доцент,
заведующий кафедрой
социальной коммуникации БГУ

И.В. Пинчук



А.П. Пастуховский
А.П.

