

УТВЕРЖДАЮ:

Первый проректор
учреждения образования
«Гродненский государственный
университет имени Янки Купалы»


А.Е. Каревский
« 07 » 11 2023 г.

ОТЗЫВ ОППОНИРУЮЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

учреждения образования

«Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»

на диссертацию Шавердо Тамары Михайловны

«Хронотоп как категория социологического анализа социокультурной
реальности»,

представленную на соискание ученой степени

кандидата социологических наук

по специальности 22.00.06 – социология культуры (социологические науки)

Соответствие содержания диссертации заявленной специальности и отрасли науки

Диссертация Шавердо Тамары Михайловны «Хронотоп как категория социологического анализа социокультурной реальности» соответствует отрасли «социологические науки» и специальности 22.00.06 – социология культуры (социологические науки).

Научный вклад соискателя в решение научной задачи с оценкой его значимости

Диссертация представляет собой самостоятельное квалификационное научное исследование, посвященное изучению сущностных характеристик хронотопа как социологической категории для определения ее объяснительного потенциала применительно к анализу общества. Актуальность выбранной темы обусловлена изменениями пространственно-временной организации современного социума и необходимостью разработки новых объяснительных моделей в социологической науке. Анализ общей характеристики, основной части, заключения, библиографического списка и приложений диссертации свидетельствует об успешном решении соискателем ученой степени сформулированных в работе научных задач.

Автором осуществлен комплексный анализ теоретико-методологических подходов отечественных и зарубежных ученых к изучению социального пространства и социального времени. Уделено внимание междисциплинарности исследования и выделена специфика социологического подхода. Предложена авторская интерпретация понятий социального времени и пространства, а также выявлены базовые

характеристики темпоральности и топоральности (структурные и динамические). Соискателем выделены функции социального пространства и времени, которые реализуются на физическом и символическом уровнях.

Автор обратился к классическим концепциям хронотопа в социально-гуманитарном знании, осуществил социологическую интерпретацию данной категории и раскрыл объяснительный потенциал хронотопа для анализа общественных явлений и процессов. Проанализированы подходы к определению содержания и структуры социальной идентичности, выявлена роль хронотопа в формировании социальной идентичности. Экспликация эвристических возможностей хронотопа осуществлена автором в ходе исследования специфики коллективных представлений о времени и пространстве от домодерна к постмодерну.

Автором продемонстрированы фундаментальные знания социологических теорий и владение методами теоретического исследования. Разработаны рекомендации по практическому использованию результатов исследования. Их значимость подтверждается имеющимися актами внедрения. Разработанный автором подход к изучению пространственно-временной организации социума обладает научной новизной и может быть использован в дальнейших исследованиях социальной идентичности, социокультурной динамики. Таким образом, следует сделать вывод о высокой теоретической, практической и социальной значимости результатов диссертационного исследования Шавердо Тамары Михайловны.

Конкретные научные результаты (с указанием их новизны и практической значимости), за которые соискателю может быть присуждена искомая ученая степень

Диссертация Т. М. Шавердо соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней и присвоении ученых званий в Республике Беларусь, утвержденного Указом Президента Республики Беларусь от 17 ноября 2004 года № 560 (в редакции Указа Президента Республики Беларусь 02.06.2022 № 190). Соискатель заслуживает присуждения ученой степени кандидата социологических наук по специальности 22.00.06 – социология культуры (социологические науки) за следующие конкретные научные результаты:

- комплексное исследование теоретико-методологических подходов к изучению социального времени и социального пространства и разработку авторской интерпретации данных категорий;
- выявление базовых характеристик темпоральности и топоральности, а также функций социального времени и пространства на физическом и символическом уровнях;
- концептуализацию понятия «хронотоп» и обоснование его роли для моделирования картины мира и самоопределения человека в нем;

- экспликацию эвристических возможностей категории «хронотоп» при изучении динамики социальной идентичности в изменяющейся социокультурной реальности.

Замечания по диссертации

Несмотря на положительную оценку диссертационного исследования, по некоторым изложенным в нем выводам и положениям представляется возможным высказать следующие замечания:

1. Автор работы уделяет большое внимание рассмотрению теоретических подходов ученых XVIII-XX вв. к изучению социального пространства и времени. Если в первой главе диссертации это более уместно, то во второй главе следовало бы сократить описание подходов М. М. Бахтина (занимающее 5 страниц текста), О. Шпенглера, Л. Леви-Брюля, А. Гуревича и дополнить работу анализом существующих современных методик исследования социального пространства и времени.

2. В параграфе 2.3, посвященном трансформации социальной идентичности от домодерного хронотопа к постмодерному, следовало бы полнее раскрыть содержание категорий «домодерн», «премодерн», «модерн» и «постмодерн», которые использует автор в своем исследовании.

3. Научная и практическая значимость работы могла быть усилена демонстрацией эпистемологических возможностей категории «хронотоп» при проведении исследования пространственно-временного восприятия в коллективной идентичности белорусов, различных социальных групп. Для этого можно было воспользоваться вторичным анализом данных социологических исследований, осуществленных в Республике Беларусь. Однако в тексте диссертации и библиографическом списке отсутствуют ссылки на публикации, представляющие результаты эмпирических исследований.

Данные замечания не снижают высокой оценки научного уровня диссертационного исследования Т. М. Шавердо.

Соответствие научной квалификации соискателя ученой степени, на которую он претендует

Диссертация Т. М. Шавердо «Хронотоп как категория социологического анализа социокультурной реальности» является завершенной квалификационной научной работой, имеет внутреннее единство и свидетельствует о личном вкладе автора в науку. Профессиональные навыки Шавердо Тамары Михайловны проявились при глубоком концептуальном анализе социального времени и социального пространства, выявлении их функций и характеристик, раскрытии эвристического потенциала хронотопа в исследовании социальной идентичности.

Высокий уровень самостоятельно проведенного соискателем исследования, обоснованные выводы и предложения, имеющие научную и практическую значимость, свидетельствуют о том, что научная квалификация Шавердо Тамары Михайловны соответствует искомой ученой степени кандидата социологических наук по специальности 22.00.06 – социология культуры (социологические науки).

Конкретные рекомендации по практическому использованию результатов диссертации

Результаты диссертационного исследования могут быть использованы в дальнейших исследованиях коллективной идентичности, исторической памяти, культурных различий, динамики общественного развития, а также в учебном процессе в рамках преподавания теоретической социологии, социологии города, социологии культуры и других дисциплин.

Практическая значимость диссертационной работы подтверждается наличием актов о практическом использовании результатов исследования в деятельности государственного научного учреждения «Институт социологии Национальной академии наук Беларуси», Центра социологических и политических исследований Белорусского государственного университета, образовательном процессе Белорусского государственного университета.

Заключение

Диссертация Т. М. Шавердо «Хронотоп как категория социологического анализа социокультурной реальности», выполненная под научным руководством доктора социологических наук, профессора Д. К. Безнюка, является самостоятельным и завершенным научным исследованием, осуществленным на высоком профессиональном уровне, и соответствует требованиям пп. 20–21 Положения о присуждении ученых степеней и присвоении ученых званий в Республике Беларусь, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата социологических наук по специальности 22.00.06 – социология культуры (социологические науки) за:

- осуществление комплексного исследования теоретико-методологических подходов к изучению социального времени и социального пространства и предложение авторского определения данных понятий;
- выявление структурно-функциональных характеристик темпоральности и топоральности;
- концептуализацию понятия «хронотоп» и обоснование его объяснительных возможностей для анализа социальных явлений и процессов;
- определение характера и динамики взаимосвязи идентификационных процессов и пространственно-временной организации социума.

Т. М. Шавердо выступила на заседании научного семинара «Актуальные проблемы социологии» с докладом, раскрыла основные вопросы диссертации, представила положения, выносимые на защиту, обосновала научную и практическую значимость проведенного диссертационного исследования, а также дала развернутые ответы на все вопросы членов научного семинара.

Отзыв на диссертацию Т. М. Шавердо «Хронотоп как категория социологического анализа социокультурной реальности», представленную на соискание ученой степени кандидата социологических наук по специальности 22.00.06 – социология культуры (социологические науки) согласно приказу проректора по воспитательной работе ГрГУ им. Янки Купалы от 27.11.2023 № 1646 рассмотрен на научном семинаре «Актуальные проблемы социологии» факультета истории, коммуникации и туризма ГрГУ им. Янки Купалы 07.12.2023, протокол № 1.

В работе семинара принимали участие 9 членов семинара из 12: 1 доктор психологических наук (К. В. Карпинский), 1 доктор исторических наук (А. Н. Нечухрин), 4 кандидата социологических наук (Т. А. Богуш, Н. С. Аветян, О. Н. Гаврилик, С. Н. Щербинин), 1 кандидат политических наук (Н. В. Ватыль), 1 кандидат культурологии (С. В. Донских), 1 кандидат исторических наук (А. С. Касяновская). Результаты открытого голосования: «за» – 9, «против» – нет, «воздержались» – нет.

Председатель научного семинара:
кандидат социологических наук, доцент,
доцент кафедры политологии и социологии
ГрГУ им. Янки Купалы

Т. А. Богуш

Секретарь научного семинара:
кандидат исторических наук,
доцент кафедры политологии и социологии
ГрГУ им. Янки Купалы

А. С. Касяновская

Эксперт оппонировавшей организации:
кандидат социологических наук, доцент,
доцент кафедры политологии и социологии
ГрГУ им. Янки Купалы

О. Н. Гаврилик

ДАТА ПОСТУПЛЕНИЯ
в совет по защите диссертаций
«11» декабря 2023 г.

Постоловский А. В. 5
С отзывом ознакомлен(а)
«12» декабря 2023 г.

Шавердо Т. М.
(ПОДПИСЬ) (ФИО)

ПОДПИСЬ ДОСТОВЕРНО
Начальник отдела управления персоналом
учреждения образования «Гродненский
государственный университет имени Янки Купалы»
управления
персоналом
С. В. Нестерович
07.12.2023 г.